



Fabian Rucker 5: Hypocritical Mass

BMC Records – MG Records

BMC CD 266



Bobby Previte jazzdobos 2015-ben Greenfield-díjat kapott egy új mű létrehozására. Ez lett a 2018-as Rhapsody album, melyen John Medeski, Nels Cline és Zeena Parkins mellett feltűnt egy kevésbé ismert salzburgi születésű altszaxofonos is, Fabian Rucker. Az 1985-ben született muzsikussal ezzel máris beírta magát a jazztörténetbe: John Zorn és Elliott Sharp egykori munkatársával zenélni történelmi esemény. Rucker azonban nem Previte oldalán ismerkedett a műfajjal. 2009-ben Philipp Nyrkin billentyűssel és Andi Lettner dobossal megalapította a Namby Pamby Boy elnevezésű zenekart. Mindkét muzsikustársa hallható a tavaly felvett budapesti CD-n is.

Rucker mai kvintettjében Chris Neuschmid gitáros a másik szólista. A gitár-szaxofon-ritmusszekció felállás mindennapos gyakorlat a mai jazztérképen, s Ruckerék csupa hagyományos megoldást választanak témáik tolmácsolásához. Van hosszabb kontempláció (Chant) és vérbő free ensemble-játék (23:50), a szólóhangszerek ellenpontjaira épülő groove-os improvizáció (Mantra) és blues (Mo). A négy pont nem a témák különlegességének, inkább az elegáns kivitelezésnek és a virtuóz szaxofonosnak szól.

GRAMOFON, 2019. TAVASZ

MJGy