



## PULCINELLA:

$\frac{3}{4}$  D'ONCE



A BMC Records újabb pompás kiadványa jóval hosszabb ismertetést is megérdemelne. A francia kvartett a 17. századi commedia dell' arte egyik híres-hírhedt figurájáról kapta a nevét, aki a nápolyi bábelőadásokban „a nép hangját” képviselte. A CD címe pedig Duncan McDougall haldoklókkal folytatott kísérleteire utal. 1907-ben McDougall kijelentette, hogy az emberi lélek  $\frac{3}{4}$  unciát, azaz mintegy 21 grammot nyom: az amerikai orvos „páciensei” ennyit veszítettek tömegükből halálukkor. A szaxofon-tangóharmonika kettős (Ferdinand Doumerc, Florian Demonsant) meghatározta, igen változatos repertoárban megtalálható az 5/8-os balkáni ostinato és a változó ritmikájú, kissé nosztalgikus valcer (Devant ta porte). Más-hol a spontán improvizáció kerül előtérbe, vagy éppen egy repetitív 5/4-es tempó a stílusosan Mélatonine-nak elnevezett számban. *MJGy*

---

**BMC Records – MG Records**

BMC CD 248