

De Telegraaf

za 05 feb, 2011, 06:00

Organisch en emotioneel

Dresch/Gilchrist/Szandai/Drake - Sharing the Shed

door Mischa Andriessen

AMSTERDAM - Hongarije is niet het eerste land dat je met jazz associeert. Niettemin brengt het BMC-label al jaren platen uit die de moeite waard zijn.



Saxofonist-fluitist Mihály Dresch is een van de interessantste figuren uit die Hongaarse scene dankzij een indringend geluid en de vanzelfsprekende manier waarop hij jazz en Hongaarse volksmuziek versmelt.

In zijn nieuwste kwartet werkt hij samen met twee boeiende Amerikaanse muzikanten: pianist Lafayette Gilchrist en drummer Hamid Drake. Het resultaat is onalledaagse maar toegankelijke jazz.

Met Drake erbij swingt elke band en de hoekige aan Monk verwante stijl van Gilchrist matcht uitstekend met Dresch* organisch klinkende en emotioneel sterk geladen improvisaties.

Genre: jazz

3 sterren