

Richter

Dátum: 2010-01-04 11:27:50

"Richter Magyarországon (1954-1993)" címmel 14 CD-t magába foglaló reprezentatív album jelent meg az MR3-Bartók Rádió és a [BMC](#) közös kiadásában, mely a nagy zongoraművész legszebb magyarországi hangversenyeit, illetve azok részleteit tartalmazza, Ránki Dezső válogatásában.

Szvjatoszlav Richter az egyetlen volt a 20. század legnagyobb külföldi előadóművészei közül, aki négy évtizeden keresztül, 1954 és 1993 között rendszeresen, kétévenként, néha évenként fellépett Magyarországon, s ezzel a magyar muzsikusok és zenekedvelők több generációjának zenei ízlését és művészi szemléletét gyökeresen meghatározta.

Az első szereplésektől kezdve Richter a magyar közönség dédelgetett kedvencévé vált, akit mindig visszavártak. Több esetben hirtelen elhatározással állt meg Budapesten, hangversenyére hirdetés nélkül is tódult a közönség. Összesen 28 szólóestet adott a magyar fővárosban, 13-at vidéki városokban, Miskolcon, Győrött, Pécsen, Szombathelyen, Sopronban, Veszprémben, Debrecenben és Szegeden, emellett 11 zenekari koncerten szerepelt szólistaként és 8 hangversenyen énekes és hangszeres művészek, kamaraegyüttesek partnereként.

A Magyar Rádió az 1954-es első koncertektől fogva jórészt rögzítette Richter budapesti hangversenyeit és részben a vidéki fellépéseket is. Ez a hatalmas mennyiségű és óriási értékű hangfelvétel mindaddig csak rádióközvetítésekben volt hallható, legfeljebb kalózlemezekon került a piacra néhány magyarországi koncert többé-kevésbé silány minőségben. A most megjelenő 14 CD-s album Richter nyolc teljes budapesti hangversenyét tartalmazza, valamint válogatásokat magyarországi fellépéseiből. Bár a zongoraművész hosszú és gazdag életében adott több mint 3500 koncertjéből számos hozzáférhető CD-n, a magyar sorozat több olyan darab hangfelvételét teszi közkinccsé - Schubert, Mendelssohn, Chopin, Liszt és Ravel műveket, Haydn-szonátát, Debussy-dalt Nyina Dorliac-kal -, melyeket Richter csak Magyarországon játszott vagy csak itt kerültek felvételre.