

LEMEZAJÁNLÓ – OKTÓBER 30.
2008-11-01

TÓTH VIKTOR: CLIMBING WITH MOUNTAINS

- Ameddig olyan tehetséges fiatal muzsikusként vannak a színpadon, mint a 30-as éveinek a legelején járó szaxofonos Tóth Viktor, addig egyáltalán nem kell aggódnunk a magyar jazz jövőjéért. Tóth 12 évvel ezelőtt vált részévé a magyar zenei életnek. Azóta játszott Európa és az Amerikai Egyesült Államok számos jazz fesztiválján, saját együtteseket alapított, kortárs táncosokkal lépett fel közösen. Olyan különleges produkciókban lépett fel többek között, mint a 2003-as Malko Teatro (Bolgár Színház). Amely számára tradicionális bolgár népzenei hangszereket (a muzsikusként történt közreműködésén túl).

- A muzsikusként több, mint egy órás játékidőjű "Climbing with Mountain" címet viselő albuma döntően saját szerzeményeket tartalmaz. A 11 kompozícióból mindössze a "The meaning of three" képez kivételt, ezt a nagybőgős Szadai Máttyás jegyzi szerzőként. A felvételek között éppúgy találunk rövid tételeket (pl. a "Late late Serenade), mint hosszabb, kifejtős műveket (pl. az "Autumn in Sicily").

- Tóth fürge, életteli szaxofonja a témától függően érzelmeket korbácsolt (pl. a "Train to Sarajevo") vagy éppen levezette a feszültséget (pl. a "Mese"). Szadai Máttyás lendületes és finom bőgő produkciója tökéletesen egészítette ki Hamid Drake lehengerlő dobjátékát. Tóth alt szaxofon szólói rendkívüli éteriek és kellően átgondoltak. De, a 6 szerzeményben szóhoz (pontosabban fújáshoz) jutó, trombitás, Kovács Ferenc munkáját is dicséret illeti.

- Mindent összevetve egy remek lemez ez és joggal szavazza be magát a legtöbb jazz lemez gyűjteménybe. Nagyszerűen tükrözi a fiatal magyar csapat életkedvét, kiapadhatatlan energiáit, hangszeres tudásukat és végtelen kísérletező kedvüket. "Climbing with Mountain" a tavalyi évben elnyerte az év legjobb jazz lemeze kitüntető címet.

- Közreműködnek: Tóth Viktor / szaxofon, Hamid Drake /dobok, Szadai Máttyás /nagybőgő, Kovács Ferenc /trombita, Pallai Péter / beszéd.

[Írta: Czékus Mihály, szerkesztette: hifipisti](#)